

News & Wine



Brunello by Gatti-Massobrio

È la "Top Hundred", ovvero i 100 migliori vini d'Italia selezionati dagli assaggi di Paolo Massobrio e Marco Gatti, che, in dieci anni, ha premiato più di 1.000 cantine, ad includere, anche quest'anno il Brunello di Montalcino, tra i vini più meritevoli. A salire sul palco di "Golosaria", in programma dal 16 al 18 novembre 2013 al SuperStudio Più di Milano, sarà l'annata 2008 dei Brunello di Sesta di Sopra e di Tassi - Franci che porteranno in alto la bandiera del vino Made in Tuscany. Forse è anche merito del Brunello se quest'anno, per la prima volta, è proprio la Toscana ad affermarsi su tutte le altre regioni, staccando di misura le onnipresenti Piemonte, Veneto e Lombardia.

PROFUMERIA ITALIANA SALVIONI - MONTALCINO

Agenda

Musicisti nati ...

Musica e solidarietà il mix vincente. E se ci abbiniamo i migliori "menestrelli" della città, a mettersi in gioco, ognuno dando il meglio di sé, l'iniziativa diventa anche un momento di aggregazione e uno strumento con cui unire le tante anime di Montalcino. In poche parole "Musicisti nati... a Montalcino e dintorni", l'evento di scena in Fortezza, il 22 luglio, nato da un'idea di Stefano Ciatti, in collaborazione con Castello Banfi e sotto la direzione artistica del maestro Luciano Brigidi, con l'obiettivo di raccogliere fondi in favore della Confraternita della Misericordia di Montalcino.

Soci@l

Brindo da sola !

Notte di emozioni, degustazioni, desideri espressi guardando, col naso in su, le stelle cadenti. E, ancora, musica, giochi di luci, in alcuni casi spettacoli pirotecnici: è "Calici di Stelle", l'evento tutto dedicato al vino e celebrato nei principali terroir. A Montalcino, invece, nessun festeggiamento in piazza. Che ne pensate? Dite la vostra a info@montalcinonews.com

FABIO PAPINI
IMPRESA DI PULIZIE

Piazza Matteotti, 4 - Roncomontevito - Siena - Tel. e Fax 0577 807185
E-mail: info@papiinfabio.it

Cultura & Paesaggi

Bertarelli: la Fondazione che investe su Montalcino

Con l'acquisto di Poggio di Sotto, nel 2011, oltre ad essere entrato nella "squadra" dei produttori di Brunello, Claudio Tipa, con la Fondazione Bertarelli (fondata insieme alla sorella Maria Iris Bertarelli), ha iniziato uno stretto dialogo con l'amministrazione comunale entrando a pieno titolo tra coloro che, privatamente, investono sul territorio e agiscono in favore della salvaguardia del patrimonio storico-culturale di Montalcino. Questo percorso è iniziato più di un anno fa quando la Fondazione ha dichiarato di voler contribuire al restauro dei preziosi affreschi e del complesso di Sant'Agostino ma non si è fermato qui. Nel frattempo, Tipa, ha devoluto anche 30.000 euro per la ristrutturazione del "Centro Chelucci" e proseguono i lavori di progettazione per la chiesa simbolo di Montalcino. Concerti, convegni e seminari, questi sono gli eventi con cui Claudio Tipa ha scelto di comunicare e rendere partecipe la cittadinanza delle proprie iniziative in favore del territorio del Brunello. E quella del 2013 sarà un'estate ricca di iniziative. Si parte, giovedì 25 luglio (ore 19), con un concerto, per il secondo anno consecutivo, nella chiesa di Sant'Agostino: una serata dedicata al bicentenario della nascita di Verdi e Wagner, onorando i due grandi musicisti con un omaggio cameristico. Un evento, che Claudio Tipa e la Fondazione Bertarelli sembrano proprio voler far diventare un appuntamento fisso. Ma gli "incontri" con la cultura che la Fondazione organizza a Montalcino non terminano qui: il Teatro degli Astrusi e il Chiostro di Sant'Agostino saranno lo scenario della "Summer school di architettura sostenibile", di scena il 1 e il 2 agosto 2013. Workshop di convegni, laboratori di progettazione, lectiones magistrales e performance artistiche by Comitato Culturale della Fondazione Bertarelli, per parlare, discutere e confrontarsi su urbanistica, viticoltura, costruzione dell'identità urbana, del paesaggio e del territorio, ma anche di progettazione ambientale e cultura tecnologica.

Uomini & Terra

Montalcino, "toda Saudade"

Dici "Jazz & Wine" e pensi al vino e a uno dei generi musicali più amati, ma pensi anche all'estate, alla Fortezza e ai concerti di notte tra le luci soffuse e le note intense della musica e del Brunello. Ma "Jazz & Wine", la manifestazione tra le più longeve nel panorama musicale italiano, frutto della collaborazione tra la Castello Banfi, l'associazione culturale "Jazz&Image" di Roma e il Comune di Montalcino, è anche la fonte della "saudade", il sentimento che si apre sulla memoria del cuore per la lontananza da questa terra. A dirlo, alla Montalcinonews, è Javier Giroto, uno dei musicisti, di fama internazionale, più sensibili e attenti nel "rileggere" il tango con elementi jazzistici. "Montalcino è una città che ti fa ritornare perché ti entra dentro e si conserva nel cuore come una malinconia che ti accompagna e ti tormenta con la volontà di tornare".



MONTALCINO
La Sfinge
Costa del Municipio, 4 - Tel. & fax +39 0577 840069

ALLE LOGGE DI PIAZZA
WINE BAR - CAFFETERIA
DEGUSTAZIONE VINI DI MONTALCINO E PRODOTTI TIPICI
MONTALCINO - Piazza del Popolo - Tel. 0577. 84 61 86

Storia & Attualità

In arrivo la Confraternita di laici per la gestione del Santuario

Le tradizioni sono amate da molti, difficili da sradicare e, talvolta, quando assurgono a rango di consuetudini, diventano anche fonti del diritto. È il caso, a Montalcino, della gestione e dell'amministrazione del Santuario di Maria Santissima del Soccorso, la "Chiesa degli abitanti di Montalcino", che dal 1330 segue le decisioni emanate da un consiglio laico. Tanto che l'ipotesi di un provvedimento della Curia senese sul trasferimento del Santuario, con immobili annessi e capitale liquido derivante da offerte e donazioni, alla Parrocchia di Montalcino, aveva suscitato forti polemiche e malumori. Un affair che, nelle prossime settimane, potrebbe chiudersi definitivamente: sembrerebbe, infatti, che l'idea della Curia di creare un nuovo "Ente Santuario" con fine di culto e religioso, per il mantenimento della struttura, potrebbe concretizzarsi con l'istituzione di una Confraternita, un'associazione laica di fedeli per provvedere alla promozione e al mantenimento della struttura, la promozione di iniziative educative, culturali, caritative e assistenziali e la gestione economica e amministrativa della chiesa che contiene l'effigie delle Madonne che, più volte, ha salvato la città dalla peste.

