

## News & Wine



### OperaWine & hashtag

Sempre più il mondo del vino si serve dei social network per "connettersi", in modo virale, informale, diretto ed immediato con i winelovers e gli esperti del settore. E sempre di più, sulla scia di un ritorno di immagine e di notorietà, sulla rete, impazzano contest, gare e concorsi. Ed anche Opera Wine si è fatta coinvolgere. È la volta della "raccolta voti" attivata da Vinitaly International per l'evento targato Wine Spectator: entro il 20 marzo gli utenti possono votare la cantina preferita tra 100 produttori attraverso l'hashtag #bestoperawine. I risultati saranno comunicati a Palazzo Gran Guardia a Verona nella conferenza stampa dell'evento (sabato 21 marzo).

**PROFUMERIA ITALIANA** SALVIONI - MONTALCINO

## Agenda

### "Attiviamoci" a Castelnuovo

Un modo per salutare la primavera ed il bel tempo, per stare insieme all'aria aperta e trascorrere una giornata in amicizia e facendo attività fisica e non solo. È in arrivo "Attiviamoci", un'iniziativa promossa dal Circolino "Vinicio Regoli" di Castelnuovo dell'Abate, insieme all'associazione "Orso on Bike" e alla palestra "Genesis". Domenica 22 marzo 2015, nella frazione di Montalcino darà possibile dilettarsi con trekking, nordic walking e mountain bike e stretching, per finire, un ricco pranzo a base di prodotti della cucina napoletana.

## Soci@l

### Polpette killer

I continui episodi di animali uccisi dalle polpette avvelenate che da tempo terrorizzano gli amanti ed i possessori di animali a Montalcino, rappresentano la triste realtà di una società, quella moderna e "civile" che si trova a combattere con atti quotidiani di bullismo ed insofferenza. Come si possono contrastare questi atti vandalici e privi di umanità? La comunità cosa può fare? Scrivete a [info@montalcinonews.com](mailto:info@montalcinonews.com).

**Beatesca**  
Brunello di Montalcino  
[www.beatesca.com](http://www.beatesca.com) - [www.beatesca.it](http://www.beatesca.it)

## Cultura & Paesaggi

### Gara in Fortezza: si torna a parlarne nei Quartieri

Correva l'anno 2006 quando, pensando alla riqualificazione della Festa di Montalcino, per la prima volta in modo serio si iniziò a parlare nei Quartieri, di "trasferire" in Fortezza la gara di Tiro con l'arco della Sagra del Tordo e dell'Apertura delle Cacce. Molte furono le assemblee che però non portarono a nessun cambiamento sulla gara ed il suo svolgimento. Argomento praticamente abbandonato dopo che nel 2008 fu realizzato, dagli esperti dei Quartieri, un progetto che "concretizzasse" l'idea. Ed oggi, a distanza di quasi 10 anni dalle prime assemblee nei Quartieri, dopo che l'amministrazione comunale ha nuovamente aperto a questa opportunità, si torna a parlare di "Gara in Fortezza". Argomento ostico, che accende gli animi di quartieranti e di cittadini e che mette a confronto due fazioni ben distinte: chi sposa il progetto e lo ama e chi invece lo detesta. Ma analizzando il progetto più nel dettaglio scopriamo che l'accessibilità all'interno della Fortezza sarebbe organizzata secondo due livelli principali: diversi: il primo relativo al Corteo, che accedrebbe dalla porta principale della Fortezza e dopo i cerimoniali si dislocerebbe in tre zone diverse - sulla zona erbosa di fronte alla cappella andrebbero le tende dei Quartieri, Magistrato e Segnapunti; nel fondo del piazzale una tribuna per 60 figuranti mentre gli altri si sistemerebbe sui camminamenti - il secondo al pubblico, che entrerebbe dai giardini attraverso un passaggio aereo retrostante il mastio e prenderebbe posto su una tribuna da 1.000 posti a sedere ed un parterre di 200. Per il suolo di gara, la distanza massima di svolgimento del torneo sarebbe di 40 metri e non più di 45 con corsie di tiro larghe un metro e con 2 metri di distanza l'una dalle altre. Dietro ai bersagli sarebbe collocato un battifreccia e sarebbe comunque previsto lo spazio per gli Alfieri. Un bel progetto che punta alla riqualificazione della Festa o uno spreco di energie che porta a snaturare la gara e la sua origine?

## Uomini & Terra

### Il "Far West" dei passi carrabili

Passi carrabili, a Montalcino c'è chi paga e chi no. Fuorilegge? No, macché, semplicemente è il "Far West" ironizza qualcuno. La questione in città, infatti, non è l'esistenza di cartelli di divieto di sosta per i quali nessuno paga il previsto canone di occupazione del suolo pubblico ma il fatto che, in attesa di un nuovo Regolamento in materia (promesso da anni, dicono in molti), c'è chi continua a pagare perché così prevedevano le vecchie disposizioni e altri, che forse dovrebbero, che non pagano. Le polemiche cadono tutte sul Comune a cui il tributo è dovuto, ma anche perché è l'ente tenuto ad emanare un regolamento che, in ottemperanza alle norme in materia di finanza locale, deve disciplinare le modalità di attuazione della tassa e le eventuali condizioni di esonero. Modalità che da anni, probabilmente, hanno bisogno di una "revisione".



**Sofia**  
Montalcino  
Via Soccorso Saloni 35 Sala Ricevimenti  
Tel. 0577 849408 Enoteca - Ristorante

## Storia & Attualità

### Il Brunello re di Verona e di Vinitaly 2015

"La manifestazione di Verona rappresenta per i produttori di Montalcino un momento fondamentale per incontrare buyer, importatori e rivenditori internazionali, ma anche per confrontarsi con il mercato nazionale. Quest'anno ci presentiamo con un'annata molto "forte", che ha ricevuto il plauso da parte di critici, giornalisti e operatori che l'hanno assaggiata. E questo è uno stimolo in più perché i livelli di qualità raggiunti dai produttori italiani sono molto elevati e ogni annata rappresenta una sfida che dobbiamo saper cogliere". Così il presidente del Consorzio del Brunello, Fabrizio Bindocci, alla vigilia dell'inizio della kermesse veronese. E quest'anno il Consorzio, si presenta a Vinitaly con una nuova veste: uno stand (Padiglione 9 Stand B6) completamente rinnovato, un open space capace di valorizzare ed esaltare non soltanto il Brunello e le altre eccellenze di Montalcino, ma anche il territorio in tutta la sua bellezza ed unicità attraverso immagini che ritraggono i suggestivi paesaggi ed i tesori artistici ed architettonici che la città custodisce. Un vero e proprio restyling, unito ad un'annata, la 2010, eccezionale, che farà del Brunello il re di Verona e di Vinitaly 2015.

