

News & Wine



Vendemmia "in bianco"

Countdown per la vendemmia a Montalcino. In attesa della raccolta del Sangiovese, che avverrà, salvo imprevisti, non prima della metà di settembre, a fine della settimana prossima si parte con i bianchi. "Siamo lievemente in anticipo di qualche giorno, rispetto allo scorso anno" spiega Rudy Buratti, enologo di Castello Banfi. "Sarà un'annata eccellente, un ritorno alla tradizione dopo anni di vendemmie anticipate, con un'uva bellissima e molto equilibrata. Fondamentale per l'esito dell'annata è l'andamento climatico degli ultimi giorni prima della raccolta, ma non siamo preoccupati, ci sono tutte le caratteristiche perché il 2015 sia un'ottima annata".



Agenda

"Terre di Nessuno"

Da sabato 22 agosto, nello storico Palazzo Comunale di Montalcino, è visitabile la mostra "Terre di nessuno", una raccolta di acquerelli e fotovisioni di Mauro Andreini. La presentazione della mostra, curata da Stefano Lambardi (con la collaborazione di Rossana Mulinari e Adele Piccioni) si terrà sabato 22 agosto (ore 17.30) nel Palazzo Comunale, con interventi del vicesindaco Alessandro Nafi, del curatore Stefano Lambardi, dell'architetto Pietro Carlo Pellegrini e dell'autore. A presentazione conclusa, aperitivo offerto da Castello Banfi e "Musica per Terre di Nessuno".

Soci@l

Sos viabilità

Il Sindaco di Montalcino chiede aiuto e lancia un appello alla Regione Toscana sulle drammatiche condizioni stradali del territorio. L'Assessore ai Trasporti, Vincenzo Ceccarelli, risponde al primo cittadino che ha sbagliato destinatario perché la situazione è di competenza provinciale, che non ha le risorse sufficienti. Voi cosa ne pensate? Scrivete a info@montalcinonews.com



Emiliano Falsini
CONSULENZE ENOLOGICHE

Cultura & Paesaggi

Cantieri aperti, lavori pubblici e priorità

Lavori pubblici croce e delizia. La crisi morde anche, e soprattutto, gli investimenti pubblici e i bandi di gara emessi dalle amministrazioni locali, ma, a Montalcino, c'è la "volontà politica" di andare avanti comunque. Il Comune di Montalcino ha portato a termine alcune delle opere pubbliche che si era prefisso ed adesso è concentrato a stabilire le priorità, programmare nuovi bandi di gara e cercare le coperture finanziarie anche per il 2016. Tra le priorità, in questo momento, ci sono la sistemazione dei plessi scolastici, con le operazioni di adeguamento per l'accesso dei disabili al complesso scolastico di via Lapini con conseguente abbattimento delle barriere architettoniche, inserimento di un ascensore, adeguamento dei bagni e operazioni di trasformazione degli autobus per rendere più semplice l'accesso; l'ultimazione dei lavori, prevista per settembre 2016, nel Teatro degli Astrusi che, adesso che è stata messa in sicurezza la parte strutturale del tetto, riguardano le rifiniture dei solai, dei pavimenti e dei palchi; la cementazione stradale del tratto che porta a Villa a Tolli, grazie a un contributo regionale; il restauro degli affreschi e dei dipinti nel Palazzo Comunale. Su Torrenieri, a seguito dei danni provocati alla tribuna dal temporale del 21 luglio 2015, invece, c'è la necessità della messa in sicurezza del campo sportivo, con un primo intervento dell'amministrazione mirato ad eliminare il pericolo e un secondo intervento che prevede il rifacimento completo del tetto, mentre i lavori sulla facciata di ingresso del Presidio Ospedaliero di Montalcino, di responsabilità, insieme al complesso di San Francesco, della Usl, sono fermi; la pratica risulta essere ancora in mano alla soprintendenza in quanto edificio monumentale sottoposto a vincoli ben precisi. La fine dei lavori è prevista per ottobre 2015. Terminati i lavori di ristrutturazione della Chiesa della Madonna delle Grazie (298.315 euro), la destinazione d'uso resta ancora un mistero.

Uomini & Terra

A Olmi il "Premio Città di Montalcino"

Per la sua "attenzione all'universo degli umili e al recupero delle dimensioni tradizionali e territoriali", il regista Ermanno Olmi, uno dei più apprezzati registi al mondo, sarà premiato, domenica 6 settembre (ore 17.30) in Piazza del Popolo a Montalcino. Un riconoscimento speciale quello a lui dedicato dalla giuria, composta tra gli altri da personalità intellettuali come Massimo Montanari, Giuliano Pinto, Alfio Cortonesi e Sandro Ruotolo, del "Premio Città di Montalcino per la storia della civiltà contadina" (edizione n. 16). Il premio, articolato in due sezioni, andrà quest'anno allo storico Francesco Panero, ricercatore e professore universitario all'Università di Milano, per la sezione storiografica, e al Gruppo Teatro Angrognia di Torre Pellice, che si esibirà in una performance dal vivo, per la sezione spettacolo.



Storia & Attualità

Convegno di storia agraria su "I paesaggi del vino"

Fiore all'occhiello di Montalcino, evento culturale di alto livello, capace di coniugare la storia agraria e la civiltà contadina al futuro. Stiamo parlando del "Laboratorio internazionale di storia agraria" che, quest'anno cambia forma rispetto a ciò che Montalcino, per 17 anni, ha conosciuto e apprezzato, con la soppressione del Laboratorio internazionale di studi, di cui la Montalcinonews, da quando è nata, è media partner per la comunicazione. Negli anni, solo per citare due tra i più importanti esponenti, il "Laboratorio di storia agraria" ha visto la direzione scientifica affidata ai professori Massimo Montanari, uno dei massimi storici dell'alimentazione a livello europeo, e Alfio Cortonesi, direttore del Centro di Studi. Quello che si preannuncia quest'anno è, invece, un format molto ridotto rispetto al passato: non più Laboratorio, ma un unico convegno dal tema "I paesaggi del vino tra storia e attualità", di scena domenica 6 settembre (Scuola Permanente dell'Abitare), con relazioni scientifiche su Veneto, Toscana e Piemonte. A seguire la tavola rotonda politico-culturale con personalità della politica regionale e nazionale. La Montalcinonews sarà media partner dell'evento.

