

## News & Wine



### Brunello 2012 by O'Keefe

“Se vi piacciono i Sangiovese eleganti ma al tempo stesso longevi, allora riempite la vostra cantina di Brunello di Montalcino 2012”. Con queste poche ma semplici ed efficaci parole Kerin O'Keefe, italian editor di “Wine Enthusiast” dal 2013, ha recensito la vendemmia 2012 del “re” del Sangiovese. Dei 140 assaggi, 88 etichette hanno ricevuto 90 punti e oltre e, tra queste, ben 20 hanno superato i 94 punti. All'apice della classifica Cellar Selection (vini da collezionare) si piazza il Brunello Madonna delle Grazie de Il Marroneto con 99 punti seguito a quota 98 dal Conti Costanti e, sull'ultimo gradino del podio, con 97 punti dal Brunello Montosoli by Altesino.



CIACCI PICCOLOMINI d'ARAGONA

## Agenda

### Pianello alle urne

La vita dei Quartieri non si ferma mai e i primi mesi dell'anno sono quelli in cui, allo scadere dei mandati, si rinnovano i consigli direttivi. La commissione elettorale del Quartiere Pianello, dopo alcuni mesi di lavoro, ha “pubblicato” i nominativi e le relative cariche a cui il popolo bianco-azzurro, chiamato alle urne, sabato 28 (ore 16-19) e domenica 29 gennaio 2017 (ore 9-13, 15-18), dovrà dare o meno la fiducia. Lorenzo Faneschi, presidente uscente, è confermato a capo del Quartiere, al quale farà da spalla di nuovo Samuele Cecchini come vicepresidente.

## Soci@l

### Scuola e identità

Sensibilizzare i bambini che avranno nelle mani il futuro delle Feste e la tutela delle tradizioni e dei costumi di Montalcino e farli avvicinare alla vita attiva dei Quartieri, cuore della vita sociale del territorio. Questo l'obiettivo del Comitato di Tutela delle Feste Identitarie che, insieme all'Amministrazione, ai docenti e ai Quartieri, ha intrapreso progetti che coinvolgeranno per 2 anni i ragazzi della scuola primaria.



## Cultura & Paesaggi

### Benvenuto Brunello 2017: “istruzioni per l'uso”

È iniziato il countdown per Benvenuto Brunello (17-20 febbraio 2017 nel complesso di Sant'Agostino a Montalcino) ed il Consorzio del Vino Brunello di Montalcino, per la prima volta, nel 2017, ha deciso di sperimentare una nuova formula per quella che rappresenta ormai da oltre 20 anni uno degli eventi più importanti e più attesi del territorio. Ma qual è lo scopo di questo nuovo assetto organizzativo della kermesse? Assicurare un più ordinato e migliore svolgimento dell'evento e permettere a tutti gli interessati di aver modo di assaggiare i vini in degustazione in modo più rilassato e agevole. La formula generale della kermesse non cambia: i primi due giorni di manifestazione saranno, infatti, come ogni anno, riservati ai giornalisti, che avranno modo di assaggiare le nuove annate e compilare le proprie personali note di degustazione, seguiti da sommelier professionisti, mentre tutti gli operatori e i privati che vorranno partecipare lo potranno fare il 19 e 20 febbraio servendosi di un accredito online. Questo sistema consentirà di avere un più agevole controllo degli accessi, e soprattutto una maggiore selezione di pubblico partecipante all'evento, con conseguente incremento qualitativo della manifestazione. Per fornire il servizio accrediti è stata attivata la collaborazione con la Società Best Union (società di Verona che si occupa della vendita di biglietti online per i più importanti concerti a livello nazionale, oltre alla gestione del flusso di ingressi per la Fiera Vinitaly), che predisporrà l'emissione dei biglietti online sia per gli operatori del settore (in forma gratuita) che per i privati (35 euro, con l'aggiunta di commissioni al 3%) per ciascuna delle due giornate. Per i privati è già possibile accreditarsi attraverso una finestra attiva sul sito [www.consorziobrunellodimontalcino.net](http://www.consorziobrunellodimontalcino.net), mentre gli operatori del settore che vogliono partecipare alla kermesse devono pazientare per qualche giorno ancora prima di poter accedere ed iscriversi.

## Uomini & Terra

### Scuola e futuro: in arrivo gli Open Day

Se ancora, per i ragazzi che frequentano la terza media a Montalcino o nei territori vicini, ci fosse qualche dubbio sulla scelta del proprio futuro percorso scolastico, la cosa migliore è farsi un'idea più dettagliata sull'offerta delle scuole, in vista della imminente data, il 6 febbraio, ultimo giorno utile per iscriversi alle scuole superiori. E per tutti gli studenti che si avvicinano alla difficile decisione su quale istituto o liceo frequentare, gli istituti di Montalcino aprono le proprie porte per illustrare i piani delle offerte formative e fornire tutte le informazioni utili ai ragazzi che devono scegliere la loro scuola del futuro. Domani, dalle ore 16.30 alle ore 19, sarà la volta dell'Open Day, organizzato dal Liceo Linguistico Lambruschini; mentre sabato 28 gennaio (dalle ore 16.30 alle ore 19) toccherà all'Istituto Professionale per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale di Montalcino.



## Storia & Attualità

### Roberto Ciufoli e “Tipi - recital comico antropologico”

Prosegue la stagione teatrale di Montalcino, a cura del direttore artistico, Manfredi Rutelli. Sabato 4 febbraio al Nuovo Teatro della Val d'Orcia (Dancing Etoile) di Torrenieri (ore 21.15), Roberto Ciufoli metterà in scena “TIPI - recital comico antropologico”, uno spettacolo che mostra quanto le caratteristiche psicologiche si riflettano negli atteggiamenti quotidiani di ognuno di noi. In questa originale pièce il mattatore propone diverse tipologie umane muovendosi attraverso monologhi, poesie, sketch, balli e canzoni, giocando e alternandosi con gli interventi musicali dal vivo di David Barittoni. I “Tipi” portati in scena mostrano come una particolare caratteristica psicologica corrisponda ad un atteggiamento fisico ben preciso, un modo di parlare e di scegliere le parole. Il comico mostra al pubblico, attraverso un dialogo serrato, l'altra faccia dei supereroi dei fumetti ma anche le diverse tipologie dei comuni mortali, dal pigro allo sportivo, ognuna con le sue peculiarità e la gestualità inconfondibile, persino le cadenze dialettali associate al soggetto. Tanti personaggi, un attore, un sorprendente musicista per un vero e proprio “multi-one man live show”.

