

News & Wine



Chi sale sul trono?

Nessuno è disponibile a candidarsi, ma qualcuno lo sarà e, soprattutto, a qualcuno verrà chiesto. È quello che uscirà dalla seduta del Consiglio di Amministrazione del Consorzio del Brunello di Montalcino. A tenere banco le dimissioni del presidente, il Cavaliere Ezio Rivella e i rumors sui "papabili" Fabrizio Bindocci, Donatella Cinelli Colombini e Bernardo Losappio. Il CdA è iniziato sotto i migliori auspici, all'insegna della collaborazione e lontano da logiche di scontro ma chissà, se l'esito accontenterà tutti e se uscirà un nome autorevole e capace di mettere d'accordo le molte anime del Consorzio del Brunello.



Re di Macchia

Ristorante in Montalcino dal 2003

Info: 0577-846116 / 348-31 55 795 - redimacchia@alice.it

Agenda

La ricetta "Music Circus"

Mettete insieme due notti di inizio estate e un cielo stellato, aggiungete tanta buona musica rock e "condite" con hot dog, hamburger, prodotti tipici, vino e birra a volontà: è questa la ricetta del "Montalcino Music Circus" 2012, di scena il 15 e il 16 giugno in Piazza Garibaldi. L'evento, promosso dal Quartiere Borghetto, per scatenarsi al ritmo del travolgente rock italiano, si aprirà con il "cantautorock" genovese Emanuele Dabbono che canterà con i "Terrarossa". Sabato, invece, la piazza sarà invasa dalle note del rock a billy dei quattro rocker della "Big Boss Band".

Cultura & Paesaggi

Imu, tutti pagano. Le cantine no. Ecco le novità ...

In molte città delibere e regolamenti Imu sono ancora in corso di elaborazione e Montalcino non fa eccezione, ma il quadro delle decisioni al riguardo emerge abbastanza chiaro dalle scelte già assunte e in via di definizione in molti Comuni del Senese e agli amministratori di Montalcino non è mancata la fantasia per studiare sconti e agevolazioni, quelli non previsti dalla legge nazionale ma possibili in virtù dell'autonomia regolamentare locale. E così, oltre alle riduzioni per i pensionati contemplate quasi ovunque, nella proposta che la Giunta presenterà al Consiglio Comunale, il 27 giugno, spuntano agevolazioni per portatori di handicap, cittadini iscritti all'Aire (vivono all'estero) e per le abitazioni locate a canone concordato. E per le cantine e i fabbricati classificati D/10 al Catasto? L'aliquota del 2 per mille su questi fabbricati strumentali prevista dallo Stato, a Montalcino, non sarà applicata perché, come prevede la legge sono escluse le zone montane e parzialmente montane. E la città del Brunello è considerata parzialmente montana. Ecco che gli amministratori, forse per fare fronte a un'ovvia riduzione delle entrate derivanti da questi tipi di fabbricati che non pagheranno e di cui Montalcino è ricca, hanno portato l'aliquota ordinaria, che per Legge è al 7,6 per mille, al massimo consentito ovvero al 10,6 per mille. Per l'abitazione principale la proposta elaborata da Silvio Franceschelli prevede l'aliquota del 4 per mille, la stessa che pagheranno anche coloro che, pur non essendo in abitazione principale, sono ricoverati in casa di riposo. Equiparazione per i cittadini iscritti all'Aire a condizione che l'unità immobiliare non risulti locata e ulteriori agevolazioni per i portatori di handicap e per anziani con pensione minima. Pagheranno il 9 per mille le abitazioni con canone concordato o in comodato d'uso gratuito a figli e genitori purché residenti in quello stesso immobile escluse le A1, A8, A9 e A10 e il 9,9 per mille le abitazioni locate senza canone concordato escluse le A1, A8, A9 e A10.

Uomini & Terra

La Fumetto "banchettava" in Fortezza

È stata un sex symbol degli anni '70, vera e propria icona di sensualità e glamour, grazie all'inconfondibile caschetto nero e al corpo perfetto, unica italiana - fino a pochi giorni fa - ad essere ammessa al corpo di ballo dello storico Crazy Horse di Parigi: Rosa Fumetto. Tra la bella pin up e Montalcino esiste un legame che non tutti conoscono. Nel luglio 1986, nel suggestivo scenario della Fortezza, su idea di Ferruccio Marotti, fu allestito un "banchetto-spettacolo" con protagonista proprio Rosa Fumetto affiancata da altri ospiti d'eccezione: Dario Fo, Renato Rascel, Franca Valeri, Manuela Kustermann, Piero Di Iorio, Massimo Venturiello, Elsa Martinelli, Franco Camarlinghi, Renato Nicolini e Daniele Formica. Uno degli eventi di altissimo livello, questo, che resero Montalcino uno dei poli di riferimento della cultura e dello spettacolo a livello nazionale.



"Mocali"



DANIELE GALLUZZI
 TERMOIDRAULICA E CONDIZIONAMENTO
 energie rinnovabili
www.danielegalluzzi.it info@danielegalluzzi.it

Soci@l

"Vento d'Estate ..."

Eccoci, ci siamo: a Montalcino è iniziata l'estate e, con lei, è iniziato anche il consueto assedio da parte dei turisti e di coloro che, non abitando più qui, tornano a far visita a parenti e amici. Ma quali sono le proposte, le iniziative che istituzioni e privati propongono a coloro che affolleranno le strade e le campagne della città del Brunello? Scrivete la vostra a info@montalcinonews.com



Storia & Attualità

Un orto per bambini: dopo Montalcino, il Chianti Classico

Crescono i laboratori didattici sul "campo" per i bambini e, da Montalcino, arrivano alle scuole dell'infanzia della zona del Chianti Classico che stanno già seguendo un progetto, patrocinato dalla famiglia Antinori. Il progetto è quello della WineNews, voluto da Alessandro Regoli e Irene Chiari nel 2008 e curato dall'agronoma di WineNews Gabriella Ferrari e dell'insegnante Sonia Corsi (referente per la Scuola Primaria dell'Istituto Scolastico Comprensivo "Insieme" di Montalcino). "Abbiamo elaborato - dice Gabriella Ferrari - degli itinerari didattici legati ai prodotti tipici, integrati da laboratori sull'alimentazione: dalla piramide alimentare ai principi nutrizionali dei cibi, raccontati ai più piccoli in modo semplice e comprensibile, attraverso lezioni che legano l'aspetto teorico a quello giocoso". Due i percorsi formativi: pratico, negli orti di WineNews e teorico, sui banchi di scuola con le insegnanti. "In classe - spiega Sonia Corsi - rielaboriamo i contenuti con approfondimenti e interventi interdisciplinari, adatti alle esigenze della classe e dei bambini, che riescono così a sviluppare un discorso molto ampio e formativo sia dal punto di vista motivazionale, che relazionale e di condivisione comune".

