

## News & Wine



### Benvenuto Brunello

“Abbiamo deciso di far uscire in contemporanea il Brunello 2018 e il Brunello Riserva 2017 a New York, Los Angeles, Toronto e Londra, mercati per noi importanti. Un evento che darà ancor più risalto alla nostra denominazione”. Così Fabrizio Bindocci, presidente del Consorzio del Brunello, commenta a MontalcinoNews la nuova edizione di Benvenuto Brunello, l'anteprima di presentazione delle nuove annate del Consorzio, in programma a Montalcino dall'11 novembre, proseguendo con il format autunnale, e per la prima volta in quattro città del mondo, con un'edizione in contemporanea il 17 novembre in Usa, Regno Unito e Canada.

**LE CHIUSE**  
MONTALCINO

## Agenda

### Val d'Orcia Gravel

Nel weekend a Montalcino arriva la prima edizione della Val d'Orcia Gravel firmata da Orso on Bike. Si inizia il 22 ottobre, la mattina con il trekking e l'e-bike con degustazione e il pomeriggio con un'altra escursione in bici (sempre con degustazione in una cantina di Brunello) e musica serale. Il 23 ottobre via ai percorsi più lunghi e chiusura con il ristoro a pranzo in Piazza del Popolo. Il 22 ottobre nel Complesso di Sant'Agostino "Matinée d'ottobre nel Chiostro", spettacolo comico del Teatro dell'Accatto (ore 12) e buffet all'Enoteca Bistrot.

## Soci@l

### Riapre il centro Chelucci

Riapre il centro parrocchiale "Ireneo Chelucci" di Montalcino, importante punto di ritrovo per grandi e piccini. Il "taglio del nastro" è in programma il 31 ottobre dalle ore 16.30 alle ore 19.30. Il centro Chelucci rimarrà aperto dal venerdì alla domenica sempre dalle ore 16.30 alle ore 19.30. Chi volesse dare una mano al progetto può rivolgersi alla e-mail [centroparrocchialechelucci@gmail.com](mailto:centroparrocchialechelucci@gmail.com).

Azienda Agricola

la formace

## Cultura & Paesaggi

### Sagra, nuovi costumi primo passo del restyling

Il primo passo della nuova stagione delle Feste Identitarie di Montalcino è stato compiuto il 16 ottobre, quando al Teatro degli Astrusi sono stati presentati alcuni dei nuovi costumi del corteo storico, curati dal Maestro Pier Luigi Olla, che ha coinvolto i più pregevoli artigiani toscani. Un progetto importante - nato prima del Covid, rallentato dalla pandemia e reso possibile da un investimento del Comune e, per la parte privata, da quattro aziende del territorio - che darà una nuova immagine alla festa tanto cara ai montalcinesi. "Il feedback che abbiamo ricevuto è stato veramente positivo, sono contento che i costumi siano piaciuti e anche il maestro si è ritenuto soddisfatto - commenta a MontalcinoNews il delegato alle Feste Identitarie di Montalcino Alessandro Nafi - mi ha riempito il cuore vedere il teatro pieno di persone e soprattutto giovani, a dimostrazione del fatto che la passione per le nostre feste è sempre viva". Il sindaco Silvio Franceschelli, da poco senatore della Repubblica, ha ringraziato i Quartieri e li ha invitati "a portare avanti questo progetto di innovazione guardando sempre al futuro ma tenendo ben salde le radici". Alle figure originarie del corteo, ideate con qualche licenza dalla storia da montalcinesi appassionati sul finire degli anni Cinquanta, si sono aggiunte comparse contestualizzate storicamente come le rappresentanze dei terzi ed il Podestà. "Alla presentazione erano presenti solo alcuni figurini scelti col costumista per un'anticipazione - aggiunge Nafi - vedremo i costumi sfilare nella loro interezza sabato 29 e domenica 30 ottobre, in occasione della 64° Sagra del Tordo". Sagra che rappresenterà la definitiva ripartenza dopo un 2020 senza Feste Identitarie e un 2021 con diverse restrizioni e assenze. Torneranno gli stand gastronomici ai Giardini dell'Impero, nel segno delle prelibatezze culinarie e dei vini del territorio. Le iniziative legate al Torneo saranno quelle tradizionali, già viste ad agosto con l'Apertura delle Cacce.

## Uomini & Terra

### Annibale Parisi firma l'Opera

È Annibale Parisi l'autore dell'Opera che andrà al Quartiere vincitore della Sagra del Tordo n. 64. Artista eclettico e produttore di Brunello, Parisi ha raccontato a MontalcinoNews la difficoltà di accettare l'incarico "perché sapevo bene che la mia potenzialità creativa era davvero fuori la linea di un lavoro di quel genere. Gli obblighi iconografici da inserire cozzavano con la mia esperienza artistica che si basa su una totale libertà che io chiamo arte irrazionale". Parisi ha unito la terracotta, sperimentata circa 40 anni fa, e "un amore di tutta la mia vita: il legno. Tutto doveva avere un aspetto molto classico". L'Opera sarà svelata il 28 ottobre (ore 18.30) non sotto il Palazzo Comunale Storico ma sotto il Loggiato del Sansovino, perché in contemporanea ci sarà anche l'inaugurazione dell'affaccio dalla finestra ex Asga.



## Storia & Attualità

### "Via Mazzini, arte e temporary shop come soluzione"

"Via Mazzini si sta trasformando in modo naturale nella strada dell'arte, del collezionismo, dell'abbigliamento e dell'antiquariato. Potremmo favorire questa trasformazione, noi ci stiamo impegnando. È il momento di dare una mano". La commerciante Fulvia Soda lancia una proposta nel dibattito di Via Mazzini, la zona di Montalcino dove i turisti non arrivano più, tra fondi sfitti e presenze in calo. Un'area che "si sta posizionando su un'altra categoria merceologica e può rappresentare un'ottima integrazione al paese per evitare che ci siano solo enoteche" spiega Soda, che chiede il contributo di tutti. Il Comune, investendo sull'illuminazione o nei bagni pubblici in prossimità di Piazza Cavour, ma anche i semplici cittadini. "Il 70% della clientela che arriva qui è internazionale, si sta correndo il rischio di perdere l'abitudine delle persone del posto a comprare in centro". Tra le soluzioni quella di prendere in gestione i locali per un periodo temporaneo. "Ho aperto fino al 31 ottobre un 'temporary shop' che espone manifesti Campari e Martini - prosegue Soda - così teniamo aperto un fondo che magari può ricevere l'interessamento di qualche attività, stavolta in maniera permanente".

"Mocali"

